

34

e|m|a|fructidor
école média art

e|m|a|praxis 2012 / 2013

rue fructidor



école média art
34 rue fructidor 71100 Chalon-sur-Saône **Tél :** 03 85 48 14 11 **fax :** 03 85 94 75 93
secretariat.ema@chalonsursaone.fr www.emafructidor.com

ENFANTS

(7 à 11 ans - Ecole primaire - CE1 à CM2)

• MERCREDI

ARTS NUMERIQUES
10h30 à 12h00 (9 - 11 ans)

Patricia BADOT

ARTS PLASTIQUES GENERAUX

10h00 à 12h00 (7 - 11 ans)
10h00 à 12h00 (7 - 11 ans)
10h00 à 12h00 (7 - 11 ans)
14h00 à 15h30 (5 - 6 ans)
14h00 à 15h30 (7 - 11 ans)
15h45 à 17h15 (7 - 11 ans)
15h45 à 17h15 (7 - 11 ans)
17h15 à 18h45 (10 - 11 ans)

Allison REED
Catherine VAGEON
Christine VADROT
Catherine VAGEON
Christine VADROT
Catherine VAGEON
Allison REED et Christine VADROT
Christine VADROT

• JEUDI

ATELIER SONORE ET PLASTIQUE
(partenariat avec le Conservatoire – effectif de 8 maximum)
17h15 à 18h15 (6 - 7 ans)
18h15 à 19h15 (6 - 7 ans)

Christine VADROT

ADOLESCENTS

(12 à 17 ans - collèges et lycées)

• MERCREDI

ARTS NUMERIQUES
16h00 à 17h30 (collège)
17h30 à 19h00 (lycée)

Patricia BADOT

ARTS PLASTIQUES GENERAUX

14h00 à 15h30 (collège)
17h15 à 19h15 (collège et lycée)

Allison REED

CERAMIQUE

14h00 à 16h00 (à partir de 13 ans)

Marc BRASSEUR
Marylène CUNY

• VENDREDI

ARTS PLASTIQUES GENERAUX
17h15 à 19h15 (collège et lycée)

Christine VADROT

• SAMEDI

ARTS PLASTIQUES GENERAUX
10h00 à 12h00

Christine VADROT

ECOUTE ET CREATION SONORE
10h00 à 12h00 (13 - 17 ans)
VIDEO - MIX
13h00 à 15h00 (13 - 17 ans)

Jérémy LEDDA

ADULTES

• DESSIN - PEINTURE
mardi 19h00 à 22h00
mercredi 19h00 à 22h00
jeudi 14h00 à 16h30
jeudi 16h45 à 19h15
jeudi 19h30 à 22h15

Francis DANDOIS

• MODELE VIVANT - FIGURATION
lundi 18h30 à 20h30

Allison REED

• FIGURATION - GRAPHISME - IMPRESSION
mardi 14h30 à 17h30

Catherine VAGEON

• SCULPTURE
lundi 19h00 à 22h00

Jacques PERREAUT

(Ces cours ont lieu à l'Atelier de Scénographie Urbaine situé 7 rue Leschenault de La Tour)

• CERAMIQUE - POTERIE - MODELAGE

Marc BRASSEUR
Marylène CUNY

mardi 9h00 à 11h30
mardi 14h00 à 16h30
mardi 19h00 à 21h30
mercredi 19h00 à 21h30
jeudi 9h00 à 11h30
jeudi 14h30 à 17h00
jeudi 19h00 à 21h30

Patricia BADOT

• ATELIER NUMERIQUE *
mardi 17h45 à 19h45

Travail et réflexion autour de l'image numérique, la typographie et la mise en page

L'atelier de **Patricia Badot** initie les enfants, adolescents et adultes, aux sens du visuel par la pratique de l'infographie et de la PAO, en réalisant des dessins ou peintures numériques, des éditions, des expositions où les impressions Photo-graphiques et Typo-graphiques envahissent l'espace.

L'Atelier croise les autres APG pour explorer et appréhender les différents aspects de la transformation et la représentation numérique.

L'atelier de céramique de **Marc Brasseur et Marylène Cuny** est ouvert aux auditeurs pour réaliser des objets ou sculptures, selon différentes techniques (tournage, plaques, modelage, émaillage, raku...). Des thèmes sont proposés en début d'année ainsi que des visites.

Le cours de **Francis Dandois** explore les multiples facettes du dessin et de la peinture à travers un large éventail d'expériences (de la stricte observation au vagabondage imaginaire, entre rigueur technique et matériaux pluriels). Ce cours a pour vocation de développer les capacités créatrices de chacun et de voir sourdre des richesses insoupçonnées.

Jacques Perreaut dirige un atelier de sculpture alliant tous les procédés traditionnels, qui interroge tant l'objet sculptural que son socle et son inscription dans l'espace. Le cours se déroule dans les ateliers de fabrication (métal, bois, thermoformage) de l'annexe de l'école.

Jeremy Ledda propose deux ateliers :

• Atelier Ecoute et Création Sonore :

Dans cet atelier, ouvert à tous, il s'agira de développer son oreille en travaillant l'écoute et la recherche de sons permettant ainsi de comprendre et interpréter les sons qui nous entourent. Comment composer un morceau avec plusieurs natures de sons : musique, bruit, silence...?

• Atelier Vidéo-Mix :

Ce cours sera l'occasion de filmer ou de transformer, détourner des images déjà existantes (Web, YouTube...), dans le but de s'exprimer visuellement. En parallèle, la découverte des logiciels de montage permettra la création de clip vidéo.

Tout en travaillant régulièrement avec un modèle vivant, il sera également proposé à ceux qui le souhaiteraient, dans l'atelier d' **Allison Reed**, de prolonger cette pratique par diverses expérimentations et de multiples recherches techniques, à la découverte d'une réflexion sur la forme et le sens.

Christine Vadrot propose une recherche basée sur une esthétique contemporaine s'appuyant sur des œuvres référencées ainsi que sur son univers artistique personnel. Un apprentissage axé sur l'expérimentation de diverses techniques, peinture, dessin, volume, image, et matériaux divers. Il en résulte un certain nombre d'objets investis de façon individuelle et collective lors des expositions organisées au cours de l'année scolaire. L'Atelier Sonore et Plastique, croisement entre l'éveil musical et l'initiation aux arts plastiques généraux est organisé en partenariat avec le C.R.R le jeudi. Elle souhaite développer un espace pluridisciplinaire.

L'atelier de **Catherine Vageon** propose diverses activités mettant en jeu, selon des approches thématiques, une large palette de matériaux, d'outils, et de supports reliés aux notions d'espace. Les enfants et les adolescents sont amenés à se confronter à tous ces éléments, à les expérimenter, individuellement ou en groupe, pour une satisfaction plastique mais aussi ludique et sensorielle.

L'atelier pour les adultes prend la forme d'un laboratoire où chaque proposition doit être vécue comme une expérience. Par une approche de la couleur, du graphisme et du volume parfois, chacun tente d'évaluer la force des matériaux aux propriétés très différentes, ainsi que la validité des supports auxquels ils sont associés. Le but étant de mettre en évidence les liens qui unissent ces matériaux au contenu visuel, prendre conscience qu'ils peuvent véhiculer des idées et faire germer des émotions.

Certains enseignants sont disponibles pour guider et aider à des projets extérieurs, en particulier avec L'Education Nationale. Des stages pour enfants et adolescents seront régulièrement proposés tout au long de l'année (vacances de février, avril...) sous réserve de recueillir suffisamment de participants. (Informations et inscriptions en cours d'année au secrétariat de l'école)

STAGES ADULTES

L'inscription à un stage devra se faire en même temps que les inscriptions aux ateliers, début septembre, et selon les mêmes modalités (constitution du dossier ...)

STAGES pour adultes encadrant des enfants dans leur vie professionnelle :

Catherine VAGEON

Mercredi de 17h00 à 20h00 (une fois tous les 15 jours)

Le programme et le déroulement de cette formation vous seront communiqués lors d'une réunion qui se déroulera fin septembre à l'Ecole (jour et heure vous seront communiqués ultérieurement). Formation de deux trimestres maximum.

STAGE numérique :

Patricia BADOT

Ce stage est destiné à un public ayant déjà une pratique de l'outil informatique. (dates proposées sous réserve de modification)

• **Stage d'initiation au logiciel Adobe Photoshop** (traitement de l'image numérique) les samedis 9/03/13, 16/03/13 et 23/03/13 de 9h30 à 12h00 et 13h30 à 17h00 L'utilisation du scanner et de l'appareil photo numérique. La correction et les retouches de l'image numérique, la création artistique à l'aide des nouveaux outils et comment exploiter le potentiel créatif du logiciel.

* L'atelier numérique les mardis de 17h45 à 19h45

Pré-requis indispensable : avoir une initiation au logiciel Photoshop

Cette session s'articulera autour de la conception et de la réalisation d'un projet. Il sera question du sens de l'image, de la photographie, des choix typographiques, de la couleur, d'une initiation à la mise en page pour aboutir à la réalisation de documents de composition. Cette formation est destinée aux personnes souhaitant mieux exploiter le potentiel des logiciels Adobe Photoshop, Adobe Illustrator, Adobe Indesign.

[Equipe enseignante]
[Horaires des ateliers]