

	LUNDI	MARDI	MERCREDI	JEUDI	VENDREDI	
8H - 9H						
9H - 10H						
10H-11H	HISTOIRE DE L'ART N. EXERTIER 34 10h > 12h	STUDIOS Cinéma-vidéo T. GAGNIARRE, A. GUILLIER, A. RAGNO Processus D. BERTOCCHI, Ch. HAMISH JEFFERY	STUDIOS Sobriété créatrice A. PORTELLI 9h > 12h Œil nu A. REED 10h > 12h Composante Graphique P. BADOT 9h > 12h	ACCROCHAGE CRITIQUE S. CHEVAL, J. VANNET, enseignants et intervenants sur programmation <i>Citadelle - 34 9h > 13h</i>	STUDIOS Expression plastique textile M.-É. GANCE 9h > 12h Céramique L. BEL 9h > 12h	
11H-12H						
12H-13H						
13-14H						
14H-15H	CULTURES CONTEMP. EMA - CRR CRR Salle Orchestre (0.19) 14h > 18h <i>sur programmation</i>	ECRIT DNA S. CHEVAL N. EXERTIER 14h > 18h <i>sur programmation</i>	ACCROCHAGE CRITIQUE S. CHEVAL, J. VANNET, enseignants et intervenants sur programmation <i>Citadelle - 34 14h > 18h</i>	ANGLAIS S. LORD 34 14h00 > 15h30	ATELIERS DE RECHERCHE ET DE CRÉATION 14h > 17h	STUDIOS Espace et propos M.-É. GANCE 14h > 17h Matrice-Impression-Estampe C. VAGEON 14h > 17h Peinture Ch. VADROT 14h > 17h
15H-16H						
16H-17H						
17H-18H						
18H-19H						
19H-20H						