

MASTER ACTU | ART, CONTEXTES, TECHNIQUES, USAGES

Master 1 | bac+4

**CERTIF. DE SPECIALISATION
D'INGENIERIE DE LA CULTURE
ET DE LA CREATION**
MUTATIONS ET NOUVELLES
MÉTHODOLOGIES
22 crédits ECTS ~ 176 heures

Construire un projet artistique,
travailler avec les artistes
4 crédits ECTS ~ 32 heures

Culture et espace public,
nouveaux lieux culturels
6 crédits ECTS ~ 48 heures

Mutations numériques et
innovation dans les champs la
culture et de la création
6 crédits ECTS ~ 48 heures

Transitions écologiques et
sociétales du secteur culturel
6 crédits ECTS ~ 48 heures

**INITIATION
À LA RECHERCHE**
MÉTHODES ET RÉFLEXION CRITIQUE
20 crédits ECTS ~ 160 heures

Initiation à l'état de l'art :
méthodes et outils
3 crédits ECTS ~ 24 heures

Design : entre industrie, art et société
Hand memory
atelier de recherche et création
4 crédits ECTS ~ 32 heures

Enjeux et transitions écologiques :
comprendre et agir
Weather overground
atelier de recherche et création
4 crédits ECTS ~ 32 heures

Etude et étonnement de l'existant
en art, design et création
3 crédits ECTS ~ 24 heures

Anglais professionnel
6 crédits ECTS ~ 48 heures

**PRATIQUE
EN ATELIER**
EXPÉRIMENTATIONS
18 crédits ECTS ~ 144 heures

Exploration
10 crédits ECTS ~ 80 heures

Exposition et diffusion
4 crédits ECTS ~ 32 heures

Technologies des arts
4 crédits ECTS ~ 32 heures

Master 2 | bac+5

**INITIATION
À LA RECHERCHE**
RÉFLEXION CRITIQUE
ET MÉMOIRE
27 crédits ECTS ~ 228 heures

Pratiques réflexives
4 crédits ECTS ~ 32 heures

Méthodologie du mémoire
6 crédits ECTS ~ 48 heures

Mémoire
11 crédits ECTS ~ 100 heures

Anglais professionnel
6 crédits ECTS ~ 48 heures

**PRATIQUE
EN ATELIER**
PROJET DE DIPLÔME
23 crédits ECTS ~ 214 heures

Technologies des arts
4 crédits ECTS ~ 32 heures

Projet
15 crédits ECTS ~ 120 heures

Séminaire art, design et création
4 crédits ECTS ~ 32 heures

**EXPÉRIENCE
PROFESSIONNELLE**
RÉSIDENTE EN ENTREPRISE
10 crédits ECTS ~ 2 mois min.

Résidence en entreprise
10 crédits ECTS ~ 2 mois min.